

## **Промежуточная аттестация по изобразительному искусству учащихся 4 класса**

### **Пояснительная записка**

Итоговая контрольная работа (в форме тестирования) составлена в соответствии с программой Б.М. Неменского изобразительному искусству на основании государственного образовательного стандарта начального общего образования и предназначена для проведения промежуточной аттестации по изобразительному искусству в 4 классе.

*Цель проведения работы:* установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по изобразительному искусству; установление соответствия уровня ЗУН обучающихся требованиям программы за курс 4 класса.

*Задачи:* проверить уровень усвоения учащимися следующих разделов:

- Искусство в твоём доме;
- Искусство на улицах твоего города;
- Художник и зрелище;
- Художник и музей.

Промежуточная аттестационная работа по изобразительному искусству в 4 классе содержит 1 вариант и включает 14 тестовых заданий.

Форма проведения: тестирование

На выполнение заданий отводится 45 минут.

Критерии оценивания:

0-6 баллов – «незачет»

7-14 баллов – «зачет»

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

### **Промежуточная аттестация** по изобразительному искусству учени\_\_\_\_\_4 класса «\_\_»

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Ф.И. \_\_\_\_\_

1. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?

- а) графика
- б) скульптура
- в) кино
- г) живопись

2. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5
- б) 7
- в) 9
- г) 13

3. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- а) пейзаж
- б) бытовой
- в) анималистический
- г) натюрморт

4. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

- а) аппликация
- б) мозаика
- в) гравюра
- г) репродукция

5. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к ...

- а) графике
- б) живописи
- в) орнаменту
- г) рельефу

6. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...

- а) основными
- б) составными
- в) тёплыми
- г) холодными

7. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый
- б) красный
- в) синий
- г) зелёный

8. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...

- а) мольберт
- б) палитра
- в) пастель
- г) акварель

9. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

- а) архитектура
- б) интерьер
- в) графика
- г) композиция

10. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

11. Картины, изображающие , различные предметы обихода, снедь, фрукты, цветы.

- а) пейзаж
- б) портрет
- в) этюд
- г) натюрморт

12. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...

- а) орнамент
- б) репродукция
- в) аппликация
- г) колорит

13. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?

- а) красный и коричневый
- б) красный и синий
- в) красный и чёрный
- г) синий и коричневый

14. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?

- а) живопись
- б) витраж
- в) мозаика
- г) скульптура

Количество набранных баллов: \_\_\_\_\_

### ОТВЕТЫ:

- 1 – В
- 2 – Б
- 3 – В
- 4 – Б
- 5 – А
- 6 – А
- 7 – Г
- 8 – Б
- 9 – А
- 10 - В
- 11 – Г
- 12 – А
- 13 – Б
- 14 – Б

### Промежуточная аттестация по изобразительному искусству учени\_\_\_\_\_4 класса «\_\_»

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Ф.И. \_\_\_\_\_

1. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый
- б) красный
- в) синий
- г) зелёный

2. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...

- а) мольберт
- б) палитра
- в) пастель
- г) акварель

3. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

- а) архитектура
- б) интерьер
- в) графика
- г) композиция

4. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

5. Картины, изображающие , различные предметы обихода, снедь, фрукты, цветы.
- а) пейзаж
  - б) портрет
  - в) этюд
  - г) натюрморт
6. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...
- а) орнамент
  - б) репродукция
  - в) аппликация
  - г) колорит
7. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?
- а) красный и коричневый
  - б) красный и синий
  - в) красный и чёрный
  - г) синий и коричневый
8. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?
- а) живопись
  - б) витраж
  - в) мозаика
  - г) скульптура
9. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?
- а) графика
  - б) скульптура
  - в) кино
  - г) живопись
10. Сколько цветов можно выделить в радуге?
- а) 5
  - б) 7
  - в) 9
  - г) 13
11. К какому жанру относится изображение птиц и животных?
- а) пейзаж
  - б) бытовой
  - в) анималистический
  - г) натюрморт
12. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?
- а) аппликация
  - б) мозаика
  - в) гравюра
  - г) репродукция
13. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к ...
- а) графике
  - б) живописи
  - в) орнаменту
  - г) рельефу
14. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...
- а) основными
  - б) составными

- в) тёплыми
- г) холодными

- 1 – Г
- 2 – Б
- 3 – А
- 4 - В
- 5 – Г
- 6 – А
- 7 – Б
- 8 – Б
- 9 – В
- 10 – Б
- 11 – В
- 12 – Б
- 13 – А
- 14 – А

Количество набранных баллов: \_\_\_\_\_